



غضب لا يلقى صدًى على الأرض: رد إدارة أوباما على "صور قيصر" عن الحرب في سوريا

بواسطة آدم انتوس، مايكل إيزيكوف، جوش روغين، كامرون هيدسون، أندرو جيه تابلر

مارس
متوفر أيضًا باللغات:
English

عن المؤلفين

آدم انتوس

مايكل إيزيكوف

جوش روغين

كامرون هيدسون



أندرو جيه تابلر

أندرو جيه تابلر هو زميل أقدم في برنامج السياسة العربية في معهد واشنطن لبروزة على سوريا والمصالح الأمريكية في بلدان المشرق العربي.



تحليل موجز

"في 19 آذار/مارس خاطب الصحفيون آدم انتوس مايكل إيزيكوف وجوش روغين منتدى سياسي في معهد واشنطن أداره كامرون هيدسون من "متحف ذكرى الهولوكوست" في الولايات المتحدة. وقد قام الزميل البارز في برنامج السياسة العربية في المعهد أندرو تابلر بتقديم المتناقشين وفيما يلي ملخص المقررة لملاحظاتهم"

أندرو تابلر

تصادف هذا الشهر الذكرى الرابعة لاندلاع الثورة السورية في آذار/مارس دوّن أربعة أطفال رسالة على جدار في مدينة درعا الجنوبية كُتب عليها: "الشعب يريد إسقاط النظام" وهو الشعار ذاته الذي أسقط حكومتي تونس ومصر وفي أعقاب توقيف الأطفال على يد نظام الأسد تجلت ردة فعل سكان درعا باحتجاجات مطالبة بالإصلاح وقعت في آذار/مارس وردّ النظام بإطلاق النيران الحية [على المتظاهرين]. وقد ترافقت كل عملية قتل مع جنازة والمزيد من الاحتجاجات وعمّ الغضب الشعبي جميع أنحاء البلاد ونادى المتظاهرون بالتدخل الدولي لوضع حد لمجازر النظام إلا أن نداءاتهم لم تلق آذاناً صاغية وقد شرع بعضهم بالتسلح لحماية أنفسهم

من نيران النظام مؤولين الثورة إلى احتدام تغذيه نيران الأسلحة لقي فيه حوالي ربع مليون شخص حتفه وهجر ما يقرب من نصف سكان البلاد

وأصبحت الحرب بالوكالة بين نظام الأسد وإيران من جهة والمعارضة المدعومة من قبل السنة من جهة أخرى مصدراً لا يستهان به للتطرف السني - الشيعي فضلاً عن أنها أضحت إحدى أكبر الأزمات الإنسانية منذ الحرب العالمية الثانية إلا أن السياسة الأمريكية تجاه الوضع اعتمدت بشدة على تقديم المساعدة غير الفتاكة ويتضمن ذلك رفض الرئيس أوباما إنفاذ الخط الأحمر الذي أعلن عنه في عام 2013 حول استخدام النظام للأسلحة الكيميائية على الرغم من استمرار هذه الهجمات حتى يومنا هذا

وفي ظل تأزم الحرب عمد مصوّر سوري يعمل لمصلحة النظام ويعرف حالياً بـ "قيصر" فقط إلى الفرار من البلاد وبحوزته ألف صورة لحوالي ألف جثة لأشخاص تم تعذيبهم وقتلهم في مراكز اعتقال تابعة للنظام واليوم بعد مرور عام ونصف على الكشف عن الصور ما زالت الحكومة الأمريكية في صدد تقييّمها وقد استضاف معهد واشنطن حلقة نقاش مع الخبير في مجال الإبادة الجماعية كاميرون هيدسون وثلاثة صحافيين بارزين يقومون بالاستقصاء عن قصة قيصر وذلك لمناقشة رد الإدارة الأمريكية على التحريات بشأن الصور وسياستها تجاه الأدلة المتعلقة بالقتل الجماعي وجرائم الحرب

كاميرون هيدسون

يحفل تاريخ الهولوكوست بأشخاص شبيهين بقيصر نذكر على سبيل المثال المقاتل في صفوف "المقاومة البولندية جان كارسكي" الذي دخل خلصة إلى "معسكر بيلزك" و"غيتو وارسو" أكثر من مرة ليتحرى بنفسه عما يجري بداخلها ولم يكن كارسكي يهودياً بل كاثوليكياً ولكنه أراد زيارة واشنطن في صيف عام 2013 لإطلاع المسؤولين عن استهداف اليهود في جميع أنحاء أوروبا عندما اطلع القيّمون على "مركز سايمون سجوت للوقاية من الإبادة الجماعية" التابع لـ "متحف الهولوكوست" على قصة قيصر أرادوا مساعدته على نشرها وفقاً لما قاله ذات مرة مؤسس المتحف إيلي فيزيل بأنه يجب الحرص على "أن لا تصبح قصته [مشابهة] لمستقبل أشخاص آخرين". وتعتبر المحاكمة والمساءلة أساسيتان لهذه الغاية ولكن الرسالة التي يوجهها المسؤولون الأمريكيون تفيد أنه يُعتمد إلى تأخير عملية تحقيق العدالة واتخاذ التدابير اللازمة على ضوء الصور التي نشرها قيصر في إشارة واضحة إلى أن الإدارة الأمريكية تستشعر خطراً ما من ناحية المضي قدماً بالعملية وقد تكون "مذبحة سربرينيتسا" قد وقعت بالفعل في السياق السوري في صيف عام 2013 حين استُخدمت الأسلحة الكيميائية إلا أن واشنطن بقيت مكتوفة الأيدي ولكن جهود الفريق المساعد لقيصر ("فريق قيصر") لإزالة الغشاوة عن الوجوه الواردة فيها قد تؤدي إلى اتخاذ تدابير على الصعيد الدولي وخاصة لأن العديد من الضحايا هم من الأجانب وقد تحظى هذه الجهود بزخم إضافي إذا نفذت الأمم المتحدة ما وعدت به في تقاريرها بأن تكشف عن أسماء الأفراد المشتبه بارتكابهم جرائم حرب في سوريا

جوش روغين

إن أكثر ما يصدّم في الأدلة التي قدمها قيصر هو تغطيتها لشريحة صغيرة فقط من الأعمال الوحشية المرتكبة في سوريا فكما ذكر قيصر أمام الكونغرس عند إدلائه بشهادته في تموز/يوليو تغطي الصور فترة زمنية محدودة (بين العامين 2011 و 2012) ومنطقة جغرافية محدودة بالقرب من دمشق - هناك حوالي ألف مدني ما زالوا معتقلين اليوم في كافة أنحاء البلاد بينما تستمر الأعمال الوحشية وتوجد أسباب متعددة وراء عدم التفاعل الظاهر الذي تبديه الحكومة الأمريكية إزاء هذه الأدلة الدامغة والمباشرة: أولاً الخلاف القائم بين "فريق قيصر" وفريق المسؤولين الأمريكيين الذي يتولى النظر في هذا الملف ثانياً الخلاف القائم بين البيت الأبيض ووزارة الخارجية والكونغرس وثالثاً الخلاف القائم ضمن المجتمع الدولي

تمثلت أولى خطوات "فريق قيصر" بطلب مساعدة الحكومة الأمريكية للتحقق من الأدلة التي ستستخدم في محاكمات مستقبلية تعنى بجرائم الحرب وقد سُلمت نسخة من الأدلة إلى بلد ثالث للمحافظة عليها وسُلمت نسخة أخرى إلى "مكتب التحقيقات الفيدرالي" تحت إشراف وزارة الخارجية الأمريكية إلا أن "فريق قيصر" لم يشعر قط طوال العملية أن "مكتب التحقيقات الفيدرالي" ووزارة الخارجية كانا يعملان بالسرعة الكافية ونشأت خلافات حول اختيار قاعدة البيانات التي ستستخدم لإثبات هوية الضحايا وحول التقرير اللاحق الذي سيصدره "مكتب التحقيقات الفيدرالي". وفي النهاية لم يكن "فريق قيصر" راضياً عما آلت إليه الأمور وفي غضون ذلك قال الكونغرس أن وزارة الخارجية عارضت بشدة إدلاء قيصر بشهادته العلنية أمام الكونغرس بينما ادعت وزارة الخارجية أنها كانت قلقة بشأن التدابير الأمنية وهناك شيء من الصحة في كلتي الحجتين ولكن أيّاً كانت الحالة ساهمت هذه السياسات البيروقراطية في التشكك بوجه عام من استعداد الحكومة لاتخاذ الخطوات المناسبة

وعلى الصعيد الدولي توشك "لجنة التحقيق الدولية المستقلة" المعنية بالجمهورية العربية السورية على الكشف عن أسماء بعض الأشخاص المتورطين في الجرائم إلا أنه من غير المرجح أن يتخذ مجلس الأمن أي خطوات في هذا الصدد وباختصار لا يوجد مسار واضح للخروج من الأزمة بالرغم من أن آلة القتل العائدة لنظام الأسد هي الأسوأ منذ حقبة النازيين ونظام التوثيق الخاص به شبيه بذلك

الذي كان معتمد من قبل السوفييت □

ورداً على هذا الجمود تبنى "فريق قيصر" استراتيجية جديدة تحت عنوان "تسمية الأشخاص ووصفهم بالعار ولومهم" عبر نشر آلاف الصور على الفيسبوك والقيام بعروض حظيت بتغطية إعلامية كبرى في مقر الأمم المتحدة □ ولكن حتى ذلك لم يحدث أي تغيير في المقاربة التي تعتمدها إدارة أوباما □ فالمحاكمات المختصة بجرائم الحرب ضمن كل دولة بعينها تشكل الخيار الأكثر قابلية للتطبيق ولكن الإدارة الأمريكية تعتقد على ما يبدو أن مثل هذه الإجراءات القانونية ستصعب مهمة التفاوض على حل سياسي مع نظام الأسد □ وخلافاً لـ "فريق قيصر" لدى نظام الأسد آليات متطورة لنشر رسائله □

وسبب آخر مرجح وراء تردد الإدارة الأمريكية المستمر هو أن البعض فيها يرون إيران كشريك محتمل في سوريا □ فوفقاً لتقارير عن مناقشات جرت داخل وزارة الخارجية قد تُنسب إلى طهران مهام أمنية في سوريا عبر اتفاق مع الحكومة الأمريكية يتم تدوينه من قبل مجلس الأمن الدولي □ وبالتالي قد تخلق الإدارة الأمريكية من احتمال أن تعتبر إيران أي عمل عسكري دولي في سوريا كعمل من أعمال الحرب لذلك حرصت على عدم الاستهانة بالخطابات الإيرانية في هذا الشأن □ وفيما يتعلق بالتقارير حول هجمات الكلورين المتواصلة من قبل النظام أدرجت واشنطن وشركاؤها بعض العناصر في اتفاق نزع الأسلحة الكيميائية الذي أبرم مع سوريا (على سبيل المثال السارين وغاز الخردل) مستثنية الكلورين □ وبقيامها بذلك تكون قد أقرت ضمناً أنه لن تتم مجابهة النظام في حال استعماله للكلورين أو عناصر أخرى لم يأت ذكرها □

آدم انتوس

في الوقت الذي يعمد فيه "فريق قيصر" إلى تكثيف الضغوط على الرئيس أوباما يسعى المسؤولون في فريق "مجلس الأمن القومي" الأمريكي بشكل أساسي إلى تخفيف هذه الضغوط □ وقد شكل الجدل الذي أثاره هجوم الأسلحة الكيميائية في آب/أغسطس خير مثال على كيفية تعامل الرئيس الأمريكي مع هذه المسائل المعقدة إذ يؤخر اتخاذ القرارات الصعبة بقدر الإمكان عندما يعتقد بأنه ليس هناك مسار عمل ملائم □

منذ اندلاع الحرب في ليبيا تحاول الإدارة الأمريكية المماثلة للبحث عن نتائج أكثر مؤاتية في سوريا خشية أن يُسجل لها تدخل آخر قد يخرج عن مساره الصحيح □ ووفقاً لبعض المسؤولين الرفيعي المستوى لا تريد واشنطن أن تولد ردة فعل عنيفة من جانب إيران والتي قد تتخذ شكل هجمات عسكرية من قبل عناصر شيعية ضد القوات الأمريكية في العراق □ إن الكونغرس منقسم حول هذه المسألة بينما تنظر الإدارة بدورها إلى الكونغرس من خلال هذه العدسة الحزبية □ بالإضافة إلى ذلك حتى لو استطاعت المعارضة السورية ترتيب صفوفها سوف يبقى هناك الكثير من المصالح المتضاربة □

مايكل إيزيكوف

لم تبق أي شكوك جدية حول صحة الصور التي قدمها قيصر فكيف يجوز أن تكون قلة قليلة من الأمريكيين على علم بها يُعتبر التوقيت العامل الأهم عند نشر قصص جديدة وقد انصب التركيز على تنظيم «الدولة الإسلامية في العراق والشام» («داعش») منذ أن أدلى قيصر بشهادته أمام الكونغرس في تموز/يوليو الماضي □ فضلاً عن ذلك لم تناسب هذه الصور البيت الأبيض لأن بعض المسؤولين أرادوا عدم تذكر ما كان قد يمكن تحاشيه لو أخذ الرئيس بنصيحة بعض من كبار مسؤولي الأمن القومي البارزين بشأن تقديم المساعدة للثوار السوريين □ ولم تكن الصور مناسبة بشكل خاص إلى أي شخص في الكونغرس أيضاً □ فباستثناء بعض المسؤولين - مثل السيناتور جون ماكين والعضو الجمهوري إيد رويس وآخرين الذين أولوا أهمية كبرى لصور قيصر - يوجد شكوك حول القيام بتدخل آخر في الخارج □ من المفترض أن تحدد الأدلة التي قدمها قيصر طريقة تفكير الجميع بما يتوجب على الولايات المتحدة فعله □ فظهور الصور لا يناسب أحد تماماً كما كان عليه الحال عند صدور التقارير الأولية حول الهولوكوست والتاريخ لا يرحم أولئك الذين يفضون الطرف عن مثل هذه التقارير □ وكانت سفيرة الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة سامنثا باور قد حبست دموعها أثناء عرض هذه الصور على مجلس الأمن وأدلت بتعليقات علنية بشأنها □ ولكن على المواطنين أن يتساءلوا إلى أي مدى تباحث المسؤولون فعلاً حول صور قيصر □ ولا بد أيضاً أن يشكوا في ازدواجية المعايير الظاهرة والتي بموجبها لا تُطبق المبادئ التي تسري في نظام العدالة الأمريكي على الساحة الدولية □ وباختصار لا يجوز أن يطغى النقاش المعني بالسياسات على المفعول القومي للصور التي كشف عنها قيصر □

أعدت هذا الملخص علا عبد الحميد الرفاعي . ❖

شارك على مواقع التواصل الاجتماعي



تنبيهات البريد الإلكتروني



خبراء في [القضية / المنطقة]



موصى به



BRIEF ANALYSIS

Preventing Domestic Terrorism: The DHS Approach and the New U.S. Strategy

June 23, 2021, starting at 1:00 p.m. EDT

John D. Cohen



مقالات وشهادة

هل كان البحر الأبيض المتوسط في بال جو بايدن عند لقائه ببوتين

يونيو

آنا بورشفسكايا

BRIEF ANALYSIS

The Iraqi Muqawama Is Feeling Isolated and Threatened

//

Hamdi Malik

TOPICS

المناطق والبلدان

سوريا

ابق على اطلاع

سجّل لتلقي الاشعارات بالبريد
الألكتروني



THE
WASHINGTON INSTITUTE
for Near East Policy

19th Street NW – Suite 500 1111
Washington D.C. 20036
Tel: 202-452-0650
Fax: 202-223-5364

[الاتصال بالمعهد](#)

[غرفة الصحافة](#)

[Subscribe](#)

معهد واشنطن يسعى إلى تعزيز فهم متوازن وواقعي للمصالح الأمريكية في الشرق الأوسط والنهوض بالسياسات التي تؤمنها

المعهد هو منظمة (c)3)501 جميع التبرعات معفاة من الضرائب

[إدعم المعهد](#) /

[حول معهد واشنطن](#)



© 2021 جميع الحقوق محفوظة

[توظيف](#) /

[نهج الخصوصية](#) /

